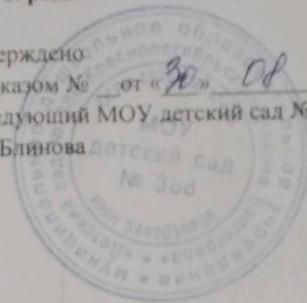


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 386
Краснооктябрьского района Волгограда»

Принято
на заседании Педагогического совета
МОУ детский сад № 386
Протокол № 1 от 30.08.2019.

Утверждено:
Приказом № от «30» 08 2019 г.
Заведующий МОУ детский сад № 386
Е.Г. Блинова



Рабочая программа

первой младшая группа № 1 (2-3 года)

на 2019- 2020 учебный год

воспитатели:

Корошуклова С.В.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цели, задачи реализации Программы. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
- 1.2. Значимые характеристики. Возрастные особенности детей 3-го года жизни.
- 1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.
- 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.
- 3.3. Модель образовательного процесса на учебный год.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели, задачи реализации Программы

Учреждение реализует примерную образовательную программу дошкольного образования ДЕТСТВО (Руководители авторского коллектива: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.) и ряд дополнительных программ, методик и технологий, позволяющих выполнять федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Девиз программы «Чувствовать – Познавать – Творить» определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.

Цель дошкольного образования состоит в создании благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в своей деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

В рамках настоящей образовательной Программы реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

- * укрепление физического и психического здоровья, формирование основ безопасного поведения, КГН;
- * развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- * развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи;
- * обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение.

Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

Результатом всего хода развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребенком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей, умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, овладение основами физической культуры и здорового образа жизни, готовность к школьному обучению.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В основу приоритетов деятельности, которые отражены в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, были положены следующие факторы:

- учет социального запроса родителей;
- учет образовательной среды города.

Учет социального запроса родителей отражается в осуществлении обучения, воспитания.

Учет образовательной среды города представлен широкой инфраструктурой образовательных и социальных объектов Краснооктябрьского района г. Волгограда и отражен в системе работы с школами, библиотекой, поликлиникой и другими социальными партнерами учреждения.

В результате сложившейся системы работы педагогического коллектива с учетом вышеперечисленных факторов, выделены следующие **задачи** по реализации *части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*:

- сделать достоянием современного ребенка всю игровую палитру,

- культивировать многообразие игр с учетом детских склонностей и интересов, развивать культуру игрового общения, ценности сотрудничества, взаимной поддержки замыслов и предложений, предприимчивость, изобретательность, творческие проявления.
- создание условий для воспитания чувства патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста;
- взаимодействие с семьями и социальными партнерами с целью всестороннего и полноценного развития воспитанников.

Задачи воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста

Цели Программы реализуются через решение следующих задач:

- укреплять здоровье, приобщать к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать культуру общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.
- развивать познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности детей, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей младшего возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

1.2. Значимые характеристики. Возрастные особенности детей 3-го года жизни.

Возрастные особенности развития детей первой младшей группы.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

В соответствии со ФГОС ДО рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МОУ с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Педагоги должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что МОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе родного края; содействовать проведению совместных проектов, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение

образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире, разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в

рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
- Образ Я.
- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

- Развитие познавательной-исследовательской деятельности
- Первичные представления об объектах окружающего мира.
- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков

- цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.
- Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Речевое развитие включает в себя:

Развитие речи

Художественная литература

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения,

которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька -мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие направления:

Приобщение к искусству;

Изобразительная деятельность;

Конструктивно-модельная деятельность;

Музыкально - художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками,

глиной.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык —

пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	

Во взаимодействии педагогического коллектива с семьями воспитанников могут быть выделены следующие задачи

- формировать у родителей воспитанников установки на сотрудничество через знакомство их с результатами диагностики потенциалов развития их детей;
- согласовывать представления родителей и педагогов о задачах развития, воспитания и обучения детей в МОУ и семье в процессе проведения проблемных семинаров;
- поставить специфические проблемы педагогического сотрудничества с дифференцированными группами родителей и организация индивидуальных и подгрупповых консультаций;
- обучить родителей и воспитателей функциям сотрудничества через использование традиционных и нетрадиционных методов общения;
- развивать интеллектуальную и творческую инициативу детей и взрослых в процессе организации коллективной деятельности по методу творческих проектов.

В ходе взаимодействия создается и отрабатывается модель включения родителей в воспитательно-образовательное пространство группы, через следующие формы работы с родителями:

День открытых дверей проводится совместными усилиями всех работников МОУ, родителей и детей и поэтому сплачивает их в единый коллектив.

Мини-лекции приглашенных специалистов (педагогов, психологов, социальных работников, дефектологов и т.п.) по отдельным вопросам. С этой целью заранее специально подбираются темы, интересующие конкретную группу родителей. Например: «Индивидуальные особенности детей», «Возрастные кризисы развития ребенка», «Искусство хвалить и наказывать». Необходимо следить, чтобы темы излагались простым языком, образно, живо и убедительно.

Наглядная педагогическая пропаганда. Осуществляя педагогическую пропаганду,

можно использовать сочетания различных видов наглядности. Это позволяет не только знакомить родителей с вопросами воспитания через материалы стендов, тематических выставок и др., но и непосредственно показать им воспитательно-образовательный процесс, передовые методы работы, доступно и убедительно донести до родителей необходимую педагогическую информацию. Всегда с большим удовольствием родители рассматривают работы детей, представленные на специальной выставке: рисунки, лепка, аппликации и т.п.

В работе с родителями следует учитывать, что только теоретических знаний недостаточно для успешного воплощения их в жизнь. Необходимо научить их не только правильно ориентироваться в сложных педагогических ситуациях, находить способы педагогического взаимодействия и воздействия на детей, но и продуктивно применять уже имеющиеся педагогические знания, самим создавать необходимую в каждом конкретном случае педагогическую ситуацию, формирующую новый характер взаимоотношений родителей и ребенка в семье.

Вечера вопросов и ответов представляют собой сбор педагогической информации по самым разнообразным проблемам. Ответы на вопросы зачастую носят дискуссионный характер и нередко переходят в заинтересованное обсуждение. Значимость таких вечеров состоит не только в самих ответах, но также и в форме проведения. Они должны проходить как непринужденное, равноправное общение родителей и педагогов.

Групповое консультирование назначается педагогом для родителей, чьи дети имеют общие особенности развития, поведения, состояния здоровья и т.д. Не все, что касается этих родителей, представляет интерес для других, и потому есть смысл собрать их отдельно. Такая консультация имеет определенную и, в известной мере, специализированную направленность. Она включает сообщение педагога по теме консультации и ответы на вопросы родителей.

В родительских группах часто используются игровые приемы работы: разыгрываются ситуации взаимодействия с детьми в семье, ситуации поощрения и наказания, отрабатываются приемы общения с детьми.

Групповые дискуссии, в основе которых — конкретные педагогические ситуации, пережитые родителями. Они могут быть предложены и педагогом, например, в соответствии со следующими темами: «Нравственные основы родительства», «Как наши страхи становятся страхами детей», «Как сложилась бы наша жизнь, если бы не было детей», «Наши конфликты с детьми» и т.п. Цель дискуссии заключается в совместной выработке оптимального подхода к решению той или иной жизненной ситуации, основываясь на понимании ее психологического и педагогического смысла.

Родительский семинар-практикум. Основная задача этой формы работы — расширение знаний родителей о психологии воспитания, педагогических приемах взаимодействия с детьми; изменение отношения родителей к самому процессу воспитания. Супруги учатся воспринимать друг друга более адекватно, у них меняется представление о своем ребенке, расширяется спектр воспитательных приемов, которые затем апробируются в повседневной жизни. На семинарах-практикумах родители вовлекаются в обсуждение и осмысление своих семейных проблем, обмениваются опытом, самостоятельно в ходе

групповых дискуссий вырабатывают пути разрешения семейных конфликтов.

Родительские конференции. Эта форма работы специально предназначена для обмена опытом воспитания. Мысли, высказанные на конференции родителями и подкрепленные их же опытом, приобретают особую убедительность и оказывают большое влияние на присутствующих. Конференции проводятся как по проблемам, затрагивающим широкий круг психолого-педагогических вопросов, так и по конкретным вопросам семейного воспитания, например: «Эстетическое воспитание детей в семье», «Воспитание дисциплинированности и культуры поведения», «Воспитание у детей познавательной активности и интереса к учению» и т.д.

Определив тему конференции, воспитателю следует выяснить у родителей, кто из них имеет положительный опыт в воспитании, и помочь им подготовиться к обсуждению вопроса, дать возможность осмыслить то ценное, что есть в их воспитательной системе, отобрать факты, составить план выступления, порекомендовать литературу.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (к утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми к другим видам деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие

произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов) или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера

воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.

Режим дня первой младшей группы

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

МОУ работает по пятидневной рабочей недели. Группа функционирует в режиме 12 часового дня (12 часового пребывания).

Режим дня в детском саду в 1-й младшей группе

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь—май)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00—8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10—8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40—9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00—9.40
Игры	9.40—10.15
Второй завтрак	10.10 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки,	10.30 - 11.20
Игры	11.20—11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30—12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00—15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00—15.15
Уплотнённый полдник	15.15—15.40
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.40—16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20—18.00
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	18.00—19.00
Теплый период года (июнь—август)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.00—8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10—8.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40—10.15
Второй завтрак	10.15 - 10.30
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	10.30—11.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10—11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30—12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00—15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00—15.15
Уплотнённый полдник	15.15—15.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40—16.30
Прогулка	16.30—18.00
Возвращение с прогулки	18.00—18.45
Игры, уход детей домой	18.45—19.00

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

1. Ежедневно каждое утро проводится беседа. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Правила поведения детей в группе. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.
3. Сон после прочтения сказок
4. Ежедневно – минута тишины, минута релакса. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
5. Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
6. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
7. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

3.3. Модель образовательного процесса на учебный год.

Учебный план

Образовательная деятельность	Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Познавательное развитие	Познавательная деятельность «Здравствуй, мир!», (сенсорика)	1	32
	Познавательная деятельность «Конструирование»	0,5	32
Социально коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность «Наши книжки»	1	32
Физическое развитие	Двигательная деятельность «Физическая культура»	2	64
Речевое развитие	Речевая деятельность «По дороге к Азбуке»	1	32
Художественное развитие	Изобразительная деятельность «Лепка»	0,5	32
	Изобразительная деятельность «Рисование»	1	32
	Музыкальная деятельность «Музыка»	2	64
	Итого занятий	9	

Объем образовательной нагрузки воспитанников в соответствии СанПиН 2.4.1. 3049-13

НОД		Первая младшая группа (2-3 года)
Максимальная продолжительность непрерывной ООД		10 минут
Максимальный объем ООД в день	1-я половина	20 минут
	2-я половина	После дневного сна 10 минут
Максимальное количество ООД в неделю		9
Максимальные перерывы между НОД		10 минут
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД
Дополнительные условия		Требуемые повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организуются в 1-ю половину дня.

Расписание непосредственно непрерывной образовательной деятельности

День недели	время	Вид деятельности	Образовательная область
Понедельник	9.00- 9.10 (10 минут)	Познавательно - исследовательская деятельность «Здравствуй, мир!»	Познавательное развитие
	9.30- 9.40 (10 минут)	Музыкальная деятельность	Художественно эстетическое развитие
	16.30-16.40 (10 минут)	Изобразительная деятельность <i>Конструирование; Лепка</i>	Познавательное развитие; Художественно эстетическое развитие
Вторник	9.00- 9.10 (10 минут)	Речевая деятельность « <i>Лесные истории</i> »	Речевое развитие
	9.30 - 9.40 (10 минут)	Двигательная деятельность <i>Физическая культура</i>	Физическое развитие
Четверг	9.00- 9.10 (10 минут)	Изобразительная деятельность <i>Рисование</i>	Художественно эстетическое развитие
	9.30- 9.40 (10 минут)	Музыкальная деятельность	Художественно эстетическое развитие
Пятница	9.00- 9.10 (10 минут)	Коммуникативная деятельность <i>«Наши книжки»</i>	Социально - коммуникативное развитие
	9.30- 9.40 (10 минут)	Двигательная деятельность <i>«Физкультура»</i>	Физическое развитие

Профилактическо-оздоровительный план

месяц	Задачи	Форма	Тема	Участники	Ответственный
Сентябрь	Уточнить знания о необходимости прогулок на свежем воздухе	Консультация	«Прогулки на свежем воздухе»	родители	Медицинская сестра
	Осознание необходимости сбережения здоровья дошкольников	Родительская встреча	«Здоровый ребенок - счастливый родитель»	Родители	Воспитатели
	Создание пособий для центра физической культуры и массажных ковриков	Творческая гостиная	Пособия для центра физической культуры	родители	Воспитатели
	Формировать представления детей о необходимости мыть руки	Совместное мытье рук	Беседа «Когда нужно мыть руки», «Для чего необходимо мыть руки»	Дети	Воспитатели
Октябрь	Знакомить детей и родителей с элементарными игровыми упражнениями, направленными на формирование правильной осанки и профилактика плоскостопия.	Семейный клуб «Вместе весело играть»	«Поиграй-ка»	Дети и родители	Воспитатель
	Продолжать знакомить с правилами здорового образа жизни	консультация	«Правильное питание»	Родители	Медицинская сестра
	Формировать представления детей о необходимости употреблять в пищу овощи.	Рассматривание иллюстраций	О здоровой пище	Дети	Воспитатели
Ноябрь	Развитие позитивного отношения	консультация	«Закаливание - как профилактика	родители	Воспитатель

	родителей к закаливанию		вирусных заболеваний»		
	Создание положительного психо-эмоционального настроения ребенка; установление психологического комфорта; Развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности пальцев рук; Точечный массаж и пальчиковая гимнастика, стимулирующие биологически активные точки, которые связаны рефлекторно почти со всеми органами тела, и. полезен для улучшения работы органов дыхания и для защиты организма от простудных заболеваний.	Семейный клуб «Вместе весело играть»	«Песчаный берег»	Дети и родители	Воспитатель
	Формирование культурно-гигиенических навыков: мытье рук после игр с животными	Беседа	«Моем руки, чтобы не попали к нам микробы»	Дети	Воспитатели
	Закреплять навыки ухода за волосами; уточнить названия необходимых для этого предметов, формировать понятие «опрятный внешний вид»	Практическая игра	Дид. игра «Покажем кукле как работает парикмахер» «Сделаем куклам красивые прически»	Дети	Воспитатели
Декабрь	Привлечь внимание родителей к необходимости закаливания детей	Консультация (Диск)	«Закаляйся если хочешь быть здоров»	Родители	Воспитатель
		Консультация	«Профилактика гриппа и ОРЗ»	Родители	Мед. работник
	Подводить к пониманию пользы для здоровья	Игры на свежем воздухе	Беседа «Кушать снег НЕЛЬЗЯ!»	Дети	Воспитатели

	прогулок и физических упражнений		Чтение стих. А.Барто « Снег»		
	Конкретизировать представления о красоте чистой нарядной посуды, заботе человека о посуде (вымыть, вытереть, сложить на место), воспитывать культуру поведения за столом.	Рассматривание картинок «Мытье посуды»	Экскурсия на кухню Д.и. « Что бывает круглое» Беседа «Как правильно себя вести за столом»	Дети	Воспитатели
Январь	Определить роль родительских установок на психофизическое здоровье дошкольников	Консультация	Влияние родительских установок на развитие детей.	Родители	Воспитатель
	Формировать гигиенические правила при соблюдении элементарных правил поведения в детском саду	Образовательная деятельность	«Друзья Мойдодыра живут у нас в группе» «Водичка - водичка, умой мое личико»	Дети	Воспитатели
Февраль	Осознание необходимости прогулок	Фотовыставка	«Мы гуляем»	Дети и родители	Воспитатели
	Познакомить родителей с детскими заболеваниями	Консультация	«Детские инфекции»	Родители	Медицинский работник
	Закреплять представления о необходимости соблюдать правила гигиены	Чтение стихотворения	Л.Пилипенко «Медвежонок Апа» (22,46)	Дети	Воспитатели
Март	Информировать родителей о способах защиты детей от авитаминоза	Информационный лист (диск)	«Весна без авитаминоза»	Родители	Воспитатель
	Формировать навыки самообслуживания для типичных временных периодов действий: утроумывание, вечером- чистим зубы	Картинки где дети умываются, чистят зубы, укладываются спать	Беседа « Для чего нужно соблюдать правила личной гигиены» Чтение потешки « Водичка водичка»	Дети	Воспитатели
	Развивать у детей	Беседа	«Чем опасна	Дети	Воспитатели

	желание заботиться о своем здоровье.	Экспериментирование	сосулька» «Можно или нет ее кушать» «Сосулька растаяла, осталась вода, посмотри какая она грязная»		
		Беседа	«Зачем нужно есть лук и чеснок»	Дети	Воспитатели
	Информировать родителей о наличии игр сберегающих здоровье	Консультации	«Игры для здоровья»	Родители	Воспитатели
Апрель	Привлечь родителей к соблюдению правильного режима питания	Консультация (диск)	«Основы правильного питания»	Родители	Воспитатель
	Закреплять культурно-гигиенические навыки: мыть руки после прогулки, пользоваться носовым платком и салфеткой.	Альбом «Культурно-гигиенические навыки»	«Аккуратные дети»		
Май	Развивать желание детей бережно относиться к своему здоровью	Наблюдение за гуляющими детьми на прогулке	Беседа о том, как сохранить свое здоровье весной. Польза растений, деревьев (березовый сок, использование листы для настоев и отваров)		

Комплексно- тематическое планирование:

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно -образовательной работы в МОУ.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

Явлениям нравственной жизни
ребенка Окружающей природе Миру
искусства и литературы

Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)

Сезонным явлениям Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Развлечение «Мои любимые игрушки»
Октябрь	Праздник «День рождения нашей группы» Развлечение «Осень, осень в гости просим»
Ноябрь	Развлечение, посвященное Дню Матери «Каждый по своему маму поздравит»
Декабрь	Праздник «Новый год»
Январь	Развлечение «Зимняя сказка»
Февраль	Спортивное развлечение «Вместе с папой»
Март	Праздник, посвященный Дню 8 Марта «Мамин праздник»
Апрель	Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые».
Май	Музыкальное развлечение «Игры-забавы»
Июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей
Июль	Спортивное развлечение «Лето - красное - для здоровья время прекрасное»
Август	Развлечение «Свой город я люблю, и вместе с ним я расту!»
Постоянно	Традиция поздравления детей с днем рождения

Способы реализации рабочей программы (формы, средства, методы)

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности Вторая группа раннего развития
Физическое развитие	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации.
Социально коммуникативная	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно исследовательская, музыкальная, восприятие художественной	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов, театрализация, отгадывание загадок.

	литературы, изобразительная, двигательная	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, эксперименты и опыты, беседа, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок.
Речевое развитие	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения.
Художественно эстетическое развитие	Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, слушание исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники, развлечения.

**Перечень
методического и дидактического обеспечения программы «Детство»**

Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2
Ранний возраст	В. Аменовская «Ясли – это серьезно» Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» Л.Н. Павлова «Раннее детство: Развитие речи и мышления» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Л.Н. Елисеева «Хрестоматия для маленьких» Л.Н. Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет»

	А.С. Галанов «Психическое и физическое развитие ребенка от 1 года до 3 лет» и т.д.
Развитие речи и обучение грамоте	Л.М. Шипицина, О.В. Защиринская «Азбука общения» Ф.В. Сохин, О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» Л.Ю. Стрельцова «Литература и фантазия» В. Цвынтарный «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем» В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь» Л.Е. Белоусова «Веселые встречи» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!» Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей» Н.В. Нищева «Разноцветные сказки» Т.Р. Кислова Тетради «По дороге к азбуке» 1-4 части Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» Л.М. Гурович «Ребенок и книга» О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» и т.д.
1	2
Представление об окружающем мире	О.М. Дьяченко, Н.Е. Агаева «Чего на свете не бывает» М.В. Крухлехт «Дошкольник и рукотворный мир» Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста» И.М. Кондраков «Знакомим малышей с техникой» О.В. Дыбина «Что было до...» О.В. Дыбина «Рукотворный мир» О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы» О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» О.М. Дьяченко, Н.Е. Агаева «Чего на свете не бывает» О.С. Горбатенко «Комплексное занятие с детьми среднего и старшего дошкольного возраста» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Телевидение»» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Покорение космоса»» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Большое космическое путешествие»» и т.д.
Математика	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (математика)» З.А. Михайлова «Математика от трех до семи» А.А. Смоленцева «Математика до школы» О.М. Дьяченко, Н.Е. Агаева «Чего на свете не бывает» З.А. Михайлова «Игровые, занимательные задачи для дошкольников» Г.Б. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Л.Г. Кириева «Играем в математику» Г.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова «Математика для дошкольников» Т.В. Башаева «Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук» А.А. Смоленцева, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей» Л.В. Тихомирова, А.В. Басов «Развитие логического мышления у детей» А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в

1	2
	<p>экономику»</p> <p>Рабочие тетради «Математика – это интересно» Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников» Е.А. Юзбекова «Ступеньки творчества» С.Е. Гаврина «Логика» О. Узорова «500 узоров» П. Касоларо «Учимся думать» М. Фидлер «Математика уже в детском саду» З.В. Шашкова «Занятия по предшкольной подготовке» Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ» С.И. Волкова «Тетрадь с математическими заданиями» В.В. Зайцев «Мы изучаем математику» К.В. Шевелев «Веселая переменна» И.Ю. Матюгин «Школа Эйдетики» М.В. Корепанова «Логика» О. Дружкова «1000 веселых загадок для детей» А.М. Астахова «Загадки, вопросы-шутки, загадки-задачи» Т.И. Линго «Игры, ребусы, загадки» И.Г. Сухин «Веселые загадки, умные кроссворды» Г. Голубкова «365 задач для эрудитов» А.В. Горячов «Все по полочкам», «Информатика в играх и задачах» и т.д.. и т.д.</p>
<p>Развитие в продуктивной деятельности</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду» Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Т.Г. Казакова «Развивайте у детей творчество» З.А. Богатеева «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги» В.А. Грек «Рисуйте штрихом» Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике» О.В. Недорезова «Конспекты занятий по изобразительности в подготовительной группе» и т.д.</p>
1	2
	<p>Л.Н. Кондратьева «Программа экологического воспитания «МЫ» Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми» Н.А. Рыжова «Напиши письмо мартышке» Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?» Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?» Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» С. Сзабова «Экоигры в школе и вне школы» О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизвестное рядом» Е.Н. Анашкина «300 вопросов и ответов о домашних животных» И.В. Емельянов, А.А. Околелова «Экологическая азбука» Н.А. Рыжова «Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и</p>

<p>Развитие экологической культуры</p>	<p>праздники» В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу» Л.Е. Белоусова «Веселые встречи» В.А. Степанова, И.А. Королева «Листок на ладони» В.А. Дрягунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода»» Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми» Л.П. Молодова «Экологические праздники для детей» Г.И. Саломахина «Формирование основ экологического мировоззрения» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» 1-2 часть Л.В. Кучерова «Играя, учимся» - 3 часть С.Н. Николаева «Экологическое воспитание дошкольников» Н.О. Никонова, М.И. Талызина «Экологический дневник дошкольника» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Лето»» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Цветущая весна. Травы»» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Животный мир жарких стран»» О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Осень»» и т.д.</p>
<p>1</p>	<p>2</p>
<p>Физическое развитие и здоровье дошкольников</p>	<p>М.Д. Маханева «Воспитание здорового ребенка» П.П. Буцинская «Общеразвивающие упражнения в детском саду» В.Г. Фролов «Физкультурные занятия на воздухе» Г.Г. Давыдова, М.В. Корепанова «Познаю себя» Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Л.Д. Глазырина «Нетрадиционные занятия по физической культуре для самых маленьких» М.В. Шишкина, М.В. Мащенко «Какая физкультура нужна дошкольнику» и т.д.</p>
<p>Развитие в музыкальной деятельности</p>	<p>С.И. Бекина, Т.П. Ломова «Музыка и движение» Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» Л.С. Фурмина «развлечения в детском саду» и т.д.</p>
	<p>Энциклопедия «Тайны живой природы – звери, птицы, насекомые» Энциклопедия «Народы мира» Энциклопедия «Мой первый атлас» Энциклопедия «Все обо всем – Древние цивилизации» Энциклопедия «Все обо всем – История человечества» Энциклопедия «Я открываю мир растений» Энциклопедия «Большая книга знаний для детей» Энциклопедия «Сказки звездного неба» Энциклопедия «Священная история»</p>

<p>Познавательная литература</p>	<p>Энциклопедия «Япония – Боги и Герои» Энциклопедия «Животные нашей планеты» Энциклопедия «Растительный мир в картинках» Энциклопедия «Животные для малышей» Энциклопедия «Древние цивилизации» Энциклопедия «Сказание о земле русской» Энциклопедия «Мифы народов Европы» Энциклопедия «История человечества» Энциклопедия «История для детей» Красная книга Волгоградской области и т.д.</p>
<p>1</p>	<p>2</p>
<p>Методические пособия</p>	<p>Г.И. Мелехова «География и ты» Комплект «Страна чудес» - «Грамота» Комплект «Страна чудес» - «Безопасность» Е.В. Соловьева «Дети планеты Земля»Комплект «Рассказы по истории»: Сергей Радонежский, Петр I, Наполеон, Екатерина II, и др. Комплект пособий по изодейтельности: «Хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись», «Каргополь», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка» и т.д. Комплект «Сказки о художниках»: Айвазовский, Брюллов, Васнецов, Венецианов, Кустодиев, Левитан и др. Комплект «Путешествие во времени»: «Чудеса древнего мира» Комплект «Развивающие игры Воскобовича» Наглядно-дидактическое пособие по всем разделам Комплект «Портреты русских писателей 19-20 века» Комплект «Портреты детских писателей» Комплект «Портреты композиторов» Диски DVD: - «Природные парки Волгоградской области»; - «Времена года» - Красная книга Волгоградской области» Кассеты «Голоса птиц», «Шум природы» Настольно-печатные игры по экологии Комплект «Познаю себя сам» Коллекции полезных ископаемых Коллекции насекомых Коллекция «Гранит» Коллекция древесных пород и др. Гербарии лекарственных растений Гербарии сельскохозяйственных растений Гербарии культурных растений Гербарии полевых растений Гербарии луговых растений и т.д. Коллекция «Лен» Муляжи овощей, фруктов, грибов, ягод Комплект дидактического материала по окружающему миру Комплект дидактического материала по экологии Комплект дидактического материала по валеологии Дидактические игры: - «На что похож овощ и фрукт», - «Запоминайка»,</p>
<p>1</p>	<p>2</p>
	<p>- «Игры с палочками», - «Графический диктант»,</p>

- «Нарисуй, на что похоже»,
- «Четвертый лишний»,
- «Игры с обручами»,
- «Колумбово яйцо»,
- «Монгольская игра»,
- «Найди недостающую фигуру»,
- «Сложи квадрат»,
- «Раскрась шарики и флажки»,
- «Танграм»,
- «Пифагор»,
- «Рукавички»,
- «Флажки и флаги»,
- «Выше-ниже, шире-уже»,
- «Пентанимо»,
- «Волшебный круг»,
- «Ребусы»,
- «Загадки»
- «Кубики для всех»

и т.д.

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается воспитателями для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы(в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС(например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в группе, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах), создаются

условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

В группе должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда МОУ должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Необходимо создать условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная развивающая среда группы обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Групповое помещение условно подразделяется на три сектора:

Сектор умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр познания»;

Сектор средней активности: «Центр конструирования», «Центр песка и воды», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;

Сектор повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Распределение игрового и познавательного материала в центрах развития активности детей первой младшей группы:

Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Познавательное развитие	Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, коллекция семян, гербарий и т.п.). 4. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 6. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 7. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 8. Календарь природы. 9. Комнатные растения (по программе) с указателями. 10. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
	Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный дидактический материал 3. Набор объемных геометрических фигур. 4. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 5. Разрезные картинки и большие пазлы. 6. Кубики с картинками по всем темам. 7. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (фасоль, горох). 8. Массажные мячики разных цветов и размеров. 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы и схемы выполнения построек из них.

		<p>12. Мелкие и средние бусы разных цветов для нанизывания.</p> <p>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p> <p>14. Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в основные цвета.</p> <p>15. Напольная пирамида</p>
Развитие речи	Центр речевого развития	<p>1. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>3. Сюжетные картинки</p> <p>4. Настольно-печатные игры</p> <p>5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>8. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
	Центр книги	<p>1. Стеллаж для книг.</p> <p>2. Столик, два стульчика.</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</p> <p>4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p>
Социально коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Художественно-эстетическое развитие детей	Центр изобразительной деятельности	<p>1. Восковые мелки.</p> <p>2. Цветной мел.</p> <p>3. Гуашевые и акварельные краски.</p> <p>4. Фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>5. Пластилин, соленое тесто.</p>

		<p>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</p> <p>7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</p> <p>8. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>9. Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>10. Книжки-раскраски</p>
	<p>Центр конструирования</p>	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>2. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>3. Игра «Логический домик».</p> <p>4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>5. Макет железной дороги.</p> <p>6. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>7. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>9. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>10. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>11. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>12. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
	<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<p>1. Музыкальные игрушки (гитара, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Муз.центр, записи детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p>

		8. Большая ширма. 9. Настольная ширма. 10. Стойка-вешалка для костюмов. 11. Куклы и игрушки для различных видов театра
Физическое развитие	Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 12. Скакалки. 13. Ленточки. 14. Нетрадиционное спортивное оборудование. 15. Массажные и ребристые коврики. 16. Гимнастическая лестница. 17. Наклонная доска. 18. Скамейка.